**Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej II SDS Rok akademicki – 2022/2023 semestr - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  |  |
| **9 – 10** |  |  |  | Taniec ludowy AU  9:00-10:30  mgr K. Wyporska-Wawrzczak  s. 1 |  |
| **10 –11** |  |  |  | Propedeutyka aranżacji CA  10:00-12:15  **3 grupy**  mgr P. Sysojew-Osiński  s. 202 |
| Zajęcia wokalne z metodyką  10:30-12:00  mgr A. Łabuda-Wiatr  2.03, 16.03, 30.03, 13.04, 27.04, 11.05, 25.05, 15.06 (1h) |
| **11- 12** |  |  |  |
| Metodyka audycji muzycznych  12:15-13:00  dr J. Chaciński  s. 104 |
| **12 –13** |  |  |  | Folklor muzyczny  12:00-12:45  prof. J. Oberschmidt  s. 203  20.03-05.04.2023 | Dydaktyka muzyki w szkole ponadpodstawowej  13:00-13:45  dr J. Chaciński  s. 104  10 spotkań |
| Muzyczna edukacja wielokulturowa W  12:45-13:30  prof. J. Oberschmidt  s. 203  20.03-05.04.2023 |
| **13-14** |  |  |  | Seminarium pracy magisterskiej  14:00-15:30  dr J. Chaciński  s. 104 |
|  |
| **14-15** |  |  |  | Teoria wychowania estetycznego AU  14:00-14:45  prof. J. Oberschmidt  s. 203  20.03-05.04.2023 |
| Dyrygowanie  14:30-15:15  mgr M. Kempa + AK  s. 110 |  |
| **15 –16** |  |  |  |  |
|  | Metodyka prowadzenia chóru  15:15-16:00  prof. M. Zytke  s. 302 |
| Techniczne środki audiowizualne  15:30-17:00  dr D. Domański  s. 2M |
| **16 –17** |  |  | Dyd. muzyki w szkole ponadpodstawowej  16:00-16:45  prof. J. Oberschmidt  s. 203  20.03-05.04.2023 |  |
| **17 - 18** |  |  |  | Chórek Ukraiński  16:00-17:30  dr J. Chaciński  Aula | Seminarium grupa rosyjskojęzyczna  17:00-18:30  dr J. Chaciński  s.104 |
| Chór  17:30-19:00  dr T. Formela Aula |
| **18 - 19** |  |  |  |  |
| Chór 18:30-20:00 dr T. Formela Aula |
| **19 - 20** |  |  | Orkiestra  19:00-20:30 |  |