**Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej II SPS Rok akademicki – 2022/2023 semestr - letni**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | | **CZWARTEK** | | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  | Podstawy dydaktyki (W)  8:00-10:15  prof. O. Szwabowski ul. Westerplatte 64 s. 218  01.03-29.03 | Pierwsza pomoc (CW)  8:00-11:45  mgr I. Pozlewicz  ul. Westerplatte 64 s.??  24.05-07.06 | Język rosyjski  8:00-11:15  dr M. Ponomarenko  ul. Słowiańska 8  s. 109  zajęcia do końca kwietnia |  |  |
| **9 – 10** |  |  |  |
| Podstawy tańca ludowego  9:30-10:15  mgr K. Wyporska-Wawrzczak  s. 1 |
| Język angielski  9:45-11:15  mgr A. Wojewoda  ul. Arciszewskiego 22a, sala 16 |
| **10 –11** | Dyrygowanie  **3 grupy**  10:00-12:15  dr T. Formela + BK  s. 105 |  |
| Zasady muzyki  10:15-11:00  mgr D. Gieruszczak  s. 104 |
| Podstawy dydaktyki (CAU)  10:30-12:45  dr D. Kiełb-Graczyk  ul. Westerplatte 64 s. 218  01.03-17.05 |
| **11- 12** | Dydaktyka przedmiotu muzyka W+ AU  11:00-13:15  mgr E. Misiewicz  s. 203 |  |  |  |
|  | |
| Historia muzyki  11:30-13:00  prof. M. Zytke  s. 302 | |
|  |
| **12 –13** |  | Emisja głosu (CW)  12:00-14:15  mgr M. Matynia  ul. Westerplatte 64, s.219  24.05-21.06 |  |
| Dyrygowanie  12:15-14:30  mgr M. Kempa + DG  s. 110 |
|  |
| **13-14** |  |  | Harmonia z ćwiczeniami  13:00-14:30  prof. M. Babnis  s. 105 | |  |
| **14-15** | Kształcenie słuchu  14:00-15:30  mgr B. Kaczyńska  s. 105 | Zespół wokalny  14:30-15:15  dr J. Chaciński  Aula | |  |
|  | Seminarium pracy dyplomowej  14:30-16:00  prof. M. Babnis  s. 105 | |
| **15 –16** |  |  |
|  | |
|  |
| **16 –17** |  | Dyrygowanie 16:00-16:45 1 grupa  dr T. Formela + DG sala 105 |  | |  | |  |
| **17 - 18** |  |  |  | |  | | Seminarium grupa rosyjskojęzyczna  17:00-18:30  dr J. Chaciński  s.104 |
| Chór 17:30-19:00 dr T. Formela Aula | |
| **18 - 19** |  |  |  | |  |
| Chór 18:30-20:00 dr T. Formela Aula |
| **19-20** |  |  |  | |  | |  |