

Godz.:	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK
8 – 9						
9 – 10	Dydaktyka przedmiotu muzyka AU 9.00-9.45 Mgr E. Misiewicz s. 203		Zespół estradowy CL 9.30-10.15 Mgr P. Sysojew-Osiński s. 202			
	Przygotowanie lekcji dyplomowej CL 9.45-10.30 Mgr E. Misiewicz s. 203	Zespół instrumentalny CL 9.45-10.30 Mgr M. Kempa s. AULA	Podstawy instrumentacji i aranżacji CA 10.15-11.00 1 gr. Mgr P. Sysojew-Osiński s. 202		Harmonia z ćwiczeniami W+ CL 10.30-12.00 Prof. M. Babnis s. 105	
10 – 11			Zespół wokalny AU 11.00-12.30 Dr J. Chaciński S. AULA			
			Zajęcia muzyczno-ruchowe CL 12.00-12.45 Mgr K. Wyporska-Wawrzczak s. 1			
11- 12			Seminarium pracy dyplomowej 12.30-14.00 Dr J. Chaciński s. 104		.Literatura muzyczna W. 13.00-13.45 Prof. M. Zytke s. 302	
12 – 13			Seminarium pracy dyplomowej Grupa rosyjskojęzyczna 14.00-15.30 Dr J. Chaciński s. 104			Analiza dzieła muzycznego AU 13.45-14.30 Prof. M. Zytke s. 302
13-14		Dyrygowanie CA 13.30-16.30 Dr T. Formela 4 gr. s. 210 Akomp. (MK)	Nauka akompaniamentu z czytaniem a'vista CA 13.15-17.15 3 gr. Mgr Ł. Jankowski s. 208		Podstawy instrumentacji i aranżacji 15.15-16.00 1 gr. Dr M. Czerniewicz s. 206	
14 15						
15 – 16		Dyrygowanie CA 16.30-18.00 2 gr. Dr T. Formela s. 210				
16 – 17						

		Akomp. (AK)				
17 - 18						
		Chór AU 18.00-19.30 Dr T. Formela s. AULA				Chór AU 17.30-19.00 Dr T. Formela s. AULA
18 - 19						
19-20						Orkiestra 19.00-20.30 s. AULA