**ROZKŁAD ZAJĘĆ MODUŁU**

**PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNO - PEDAGOGICZNEGO   
II SPS - Studia pierwszego stopnia stacjonarne   
Rok akademicki: 2022/2023; semestr letni (27.02-22.06.2023)**

**ZAJĘCIA ODBYWAJĄ SIĘ W ŚRODY!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **od 01.03.2023 r. – do 29.03.2023 r.** | | |
| **Filologia Angielska + *Filologia Germańska* + Biologia + Filologia Polska + Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej** | | |
| **8.00-10.15** prof. O. Szwabowski (15h)  3 h W – **Podstawy dydaktyki**  ul. Westerplatte 64 SALA 218 | | |
| **od 01.03.2023 r. – do 17.05.2023 r.** | | |
| **Filologia Angielska + *Filologia Germańska* + Biologia + Filologia Polska + Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej** | | |
| **10.30-12.45** dr D. Kiełb-Grabarczyk (30h)  3 h CAU **Podstawy dydaktyki**  ul. Westerplatte 64 SALA 218 | | |
| **od 24.05.2023r. – do 07.06.2023 r.** | | |
| **Biologia + Filologia Polska + Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej** | **Filologia Angielska + *Filologia Germańska*** | |
| **8.00-11.45** mgr I. Pozlewicz (15h)  3 x 5 h CW Pierwsza pomoc 24.05.2022r. – 07.06.2022r. | **12.00-15.45** mgr I. Pozlewicz (15h)  3 x 5 h CW **Pierwsza pomoc** 24.05.2022r. – 07.06.2022r. | |
| **od 24.05.2023 r. – do 21.06.2023 r.** | | |
| **Biologia + Filologia Polska + Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej** | | **Filologia Angielska + *Filologia Germańska*** |
| **12.00-14.15** mgr M. Matynia (15h) 3 h CW Emisja głosu 24.05.2022 – 21.06.2022r.  ul. Westerplatte 64 SALA 219 | | **16.30-18.45** mgr M. Matynia (15h) 3 h CW **Emisja głosu** 24.05.2022 – 21.06.2022r.  ul. Westerplatte 64 SALA 219 |