**Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej I rok SDS Rok akademicki – 2021/2022 semestr - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  | Formy aktywności muzycznej8.15-9.00Dr T. Formelas. 104 |  |
| Propedeutyka improwizacji fortepianowej8.45-11.00(3 grupy)Mgr P. Sysojew-Osińskis. 202 |
| **9 – 10** |  |  |  | Chór9.00-10.30Dr T. FormelaAula |
| **10 –11** |  |  | Współczesne systemy edukacji muzycznej w+ćw10.00-11.30Mgr D. Gieruszczaks. 104 |
|  |
| Język angielski10-45-12.45 – trzy spotkania10.45-12.15 – pozostałe spotkaniaMgr A. Wojewodas. I FP |
| **11- 12** |  |  |  |
| Dydaktyka muzyki w szkole podstawowej w klasach IV-VII11.15-12.00Mgr M. Misiewiczs. 203 |
|  |
| **12 –13** |  |  | Dykcja i recytacja12.00-12.45Prof. K. Chacińskas. 104 | Korespondencja sztuk12.00-12.45Prof. E. Kals. 302 |
|  |  | Metodyka zajęć umuzykalniających w przedszkolu12.45-13.30Mgr K. Wyporska-Wawrzczaks. 1 |
| **13-14** |  |  |  | .Propedeutyka kompozycji13.00-15.15(3 grupy)Dr M. Czerniewiczs. 206 |
| Rytmika13.30-15.00Mgr K. Wyporska-Wawrzczaks. 1 |
| **14 15** |  |  |  |
| **15 –16** |  |  |  | Seminarium pracy magisterskiej15.00-16.30Dr J. Chacińskis. 104 |
| Wiedza o kulturze15.15-16.00Prof. M. Babniss. 105 |
| **16 –17** |  |  |  |  |
|  |
| Orkiestra szkolna16.45-17.30Mgr Z. Pawiłojćs. 313 |
| **17 - 18** |  |  |  |  |
| Podstawy animacji kulturalnej17.30-18.15Mgr M. Glinieckis. 1 |
| **18 - 19** |  |  |  |  |
| Warsztaty animacji i pracy z tekstem18.15-19.00Mgr M. Glinieckis. 1 |
| Chór18.30-20.00Dr R. FormelaAula |
| **19-20** |  |  | Orkiestra |  |