**Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej II rok SDS Rok akademicki – 2021/2022 semestr - letni**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  | |  |
| **9 – 10** |  |  |  | Chór  9.00-10.30  Dr R. Formela  Aula | |  |
| Taniec ludowy  9.30-11.00  Mgr K. Wyporska-Wawrzczak  s. 1 |
| **10 –11** |  |  |  |
| Propedeutyka aranżacji  10.30-12.45  (3 grupy)  Mgr P. Sysojew-Osiński  s. 202 |  |
| **11- 12** |  |  | Pedagogika w perspektywie kultury mediów  11.00-14.00 – 2, 9, 16 marca 2022 r.  11.00-13.15 – 23 marca 2022 r.  dr M. Gliniecka  s. 302 |  |  |
| **12 –13** |  |  |  |  |
|  | |
| 13-14 |  |  | .Zajęcia wokalne z metodyką  13.00-13.45  Mgr A. Kwiczała  s. 104 | |  |
| 14 15 |  |  | Techniczne środki audiowizualne  14.00-15.30  Dr D. Domański  s. 2M |  | |  |
| **15 –16** |  |  | Seminarium pracy magisterskiej  15.00-16.30  Prof. M. Zytke  s. 302 | |  |
|  |
| **16 –17** |  |  | Metodyka audycji muzycznych  16.00-16.45  Dr J. Chaciński  s. 203 |  |
|  | |
| Metodyka prowadzenia chóru  16.45-17.30  Prof. M. Zytke  Aula | |
| Folklor muzyczny  16.45-17.30  Dr J. Chaciński  s. 203 |
| **17 - 18** |  |  |  |
| Muzyczna edukacja wielokulturowa  17.30-18.15  Dr J. Chaciński  s. 203 |  | |
| **18 - 19** | Chór  18.30-20.00  Dr R. Formela  Aula |  |  | |  |
|  |
| **19-20** |  |  | Orkiestra | |  |