**II rok SDS Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej Rok akademicki – 2021/2022 semestr - zimowy**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  | |  |
| **9 – 10** |  |  |  | 9.00-10.30 Chór  dr T. Formela AULA KSM | |  |
| **10 –11** |  |  | 10.00-10.45  Podstawy zajęć muzykoterapeutycznych z dzieckiem (AU)  mgr K. Wyporska-Wawrzczak  s. 1 |  |
| 10.30-12.45  3 Grupy  Propedeutyka kompozycji  dr M. Czerniewicz  s. 206 | 10.30-12.45 3 Grupy Propedeutyka aranżacji mgr P. Sysojew-Osiński s. 202 |
| **11- 12** |  |  | 11.00-12.30 Komunikacja społeczna i organizacja imprez dr D. Domański s. 104 |  |
| 11.30-13.00 Seminarium pracy magisterskiej  (wymiana, grupa rosyjskojęzyczna) dr J. Chaciński s. 104 |
| **12 –13** |  |  |  |
|  |  | |
| **13-14** |  |  | 13.00-14.30 Muzyczna edukacja wielokulturowa  dr J. Chaciński s. 104 |  | |  |
| 13.30-14.15 Prelekcja muzyczna prof. M. Babnis s. 103 | |
| **14 15** |  |  |  |
|  | |
| 14.30-16.00  Zajęcia od 20.10.2021  Edukacja równościowa  dr G. Piekarski  s. 104 |
| **15 –16** |  |  |  | |  |
| **16 –17** |  |  | 16.00-16.45  Zajęcia wokalne z metodyką  mgr A. Kwiczała  s. 104 |  | |  |
| 16.15-17.50  2 grupy  Muzyczne zajęcia fakultatywne  prof. K. Chacińska  s. 303 |
| 16.45-17.30 Metodyka prowadzenia chóru prof. M. Zytke s. 302 | |
| **17 - 18** |  | 17.00-17.45  Warsztaty animacji i pracy z tekstem  mgr M. Gliniecki  s. 1 |  |
| 17.30-19.00 Seminarium pracy magisterskiej prof. M. Zytke s. 104 | |
| 17.45-18.30  Podstawy animacji kulturalnej  mgr M. Gliniecki  s. 1 |
|  |
| **18 - 19** |  |  |  |
|  |
| 19.00  Orkiestra  prof. M. Zytke  AULA KSM | |