**III SPS Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej Rok akademicki – 2020/2021 semestr - zimowy**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  |  |  |
| 8.30-12.355 GrupNauka akompaniametntu z czytaniem avistamgr P. Sysojew-Osińskis. 202 |
| **9 – 10** | 9.00-9.45Zespół instrumentalny z metodykąmgr E. Misiewiczs. 203 | 9.00-9.45Zespół estradowy z metodykąmgr P. Sysojew-OsińskiAULA |  | 8.30-9.15 1 grII instrumentmgr M. Pawlaks. 202 | 9.00-10.35Zespół wokalny z metodykądr. J. Chacińskis. 203 |
| 9.20-10.55 W+ćw.Harmonia z ćwiczeniamidr hab. M. Babniss. 104 |
| 9.50-11.25 **20 h \*\***Dydaktyka przedmiotu muzykamgr E. Misiewiczs. 203 |
| **10 –11** |  |  | 9.50-13.054 GrupyInstrumentacja i aranżacjamgr P. Sysojew-Osińskis. 202 |  | 10.40-11.25 1 gr.Fortepian mgr M. Berianidzes. 205 |
|  |  |
| **11- 12** |  | 11.00-15.556 grupy (B.K) (Krzyżanowski)(Lasoń)(M. Deyk)(M. Gwardyś) (J. Lewandowska) (L. Lorentz)Dyrygowaniedr R. Strzeleckis. 110 | 11.00-12.35 2 grFortepianmgr Ł. Jankowskis. 208 | **11.00-12.30****Chór** |  |
|  |
| **12 –13** |  |  |  |
| 12.40-14.152 Grupy (D.G.)(Gieruszczak)(Szczucki)Dyrygowaniedr T. Formelas. 210 | 12.35-13.201 grupa (A.K.)(H. Łosińska)Dyrygowaniedr T. Formelas. 210 | 12.35-15.504 grupyPropedeutyka kompozycji i kontrapunktudr M. Czerniewiczs. 206 | 12.30-14.00Seminarium pracy dyplomowej z metodologią(Grupa rosyjskojęzyczna)dr J. Chacińskis. 203 |
| **13-14** |  |  | 12.40-13.25 **10h \*\*\*Zajęcia co dwa tygodnie**Taniecmgr K. Wyporska-Wawrzczaks. 1 |
| 13.20-14.552 gr.Fortepianprof. J. Bernagiewiczs. 205 |  |
| **14 15** |  |  | 13.30-16.00 3 grFortepianmgr Ł. Jankowskis. 208 |  |  |
|  |
|  |
| **15 –16** |  |  | 14.20-15.051 Grupy (B.K.)(Soja)Dyrygowaniedr T. Formelas. 210 |  |  |  |  |  |
|  |  |
| **16 –17** |  |  | 16.55-17.40 1 grFortepianmgr Ł. Jankowskis. 208 | 16.00-16.45Analiza dzieła muzycznegoProf. M. Zytkes. 302 |  |
| 16.20-17.55Seminarium pracy dyplomowej z metodologiąprof. E. Kals. 302 |
| **17 - 18** |  |  |  |  |
|  |
| **18 - 19** |  |  |  |  |  |
| 18.30-20.00 **10 h.\***Zajęcia z oferty Instytutu Muzyki |
| **19 - 20** |  | **19.00-20.30ChórAULA IMUz** |  |  |
|  |

\*Zajęcia z oferty Instytutu Muzyki – Prof. M. Zytke – 10 h **=** 8.10 / 15.10 / 22.10 / 29.10 / 05.11 / po 2 godziny

\*\* Dydaktyka przedmiotu muzyka – mgr E. Misiewicz – 20 h = 05.10 / 12.10 / 19.10 / 26.10 / 02.11 / 09.11 / 16.11 / 23.11 / 30.11 / 07.12 / po 2 godziny

\*\*\*Taniec – mgr K. Wyporska-Wawrzczak- 10 h = 07.10 / 21.10 / 04.11 / 18.11 / 25.11. / 02.12 / 16.12 / 13.01.2021 / 20.01.2021 / 27.01 2021 / / po 1 h